

pages **6-7**

SANTÉ

DOSSIER SUR
L'ACCÈS AUX SOINS

pages **9**

SPORT

LA FLAMME
OLYMPIQUE ATTENDUE

pages **14**


MUSÉE

QUI EST LE NOUVEAU
DIRECTEUR-CONSERVATEUR ?

NOUVEAU PLAN

DE CIRCULATION

PLACE À LA
CONCERTATION



Une rentrée culturelle

PROGRAMMATION ANNONCÉE ! 2 3 - 2 4

SOMMAIRE

03

édito

04

en images

06

santé

08

solidarité

09

sport

10

quotidien

12

culture

15

environnement

16

brèves

18

català

19

expression
plurielle



FRÉQUENTATION
EN HAUSSE

2951

le nombre de spectateurs
en 2022/23

Magazine Céret N°12

Mairie de Céret, 6 Boulevard Maréchal Joffre
66400 Céret - 04 68 87 00 00

Directeur de la publication : Michel Coste

Comité de rédaction : Brigitte Baranoff, José Angulo,
Maria Lacombe, Sophie Menahem, Martí Vilà,
Paul Mignon, Pierre Christiany, Sébastien Leurquin

Rédaction : Brigitte Baranoff, Martí Vilà, Paul Mignon,
Pierre Christiany, Sébastien Leurquin

Relecture : Gisèle Boisdrion et Jean-François Coste

Coordination : Pierre Christiany

Crédits photos : Ville de Céret, José Angulo, Courts circuit
66, Citoyens dans les quartiers, Fête du Livre,
Cor d'Artista, Yann Arthus-Bertrand

Conception graphique : Géraldine Coudré (Dgigidesign)

Impression : Imprimerie du Néoulous - Céret

Imprimé sur papier PEFC ; veillant à la gestion durable
des forêts et du respect environnemental

Dépôt légal à parution

Le journal municipal est consultable en ligne sur le site
de la ville : www.mairie-ceret.fr

Une rentrée active !

Nos écoliers ont repris le chemin des bancs et pour qu'ils puissent retrouver leurs classes dans de bonnes conditions, nous avons profité de l'été pour continuer de procéder à des travaux et rénovations. Nous en avons aussi profité pour accélérer le déploiement des outils numériques. La fibre a ainsi été installée dans les écoles. A Pablo Picasso, deux classes mobiles ont été mises en place. Quant à l'école Chagall, elle a été dotée d'une salle informatique de 20 nouveaux ordinateurs.

Et parce que le temps extra-scolaire est lui aussi important, nous avons décidé de moderniser, dès le mois d'octobre, l'aire de jeu du parc Michel Torrent. Cette aire de jeu est centrale. Il était important de la rénover et nous allons le faire avec des équipements de qualité, sécurisés, attractifs et innovants.

La rentrée, c'est aussi le temps fort des associations. Le forum organisé le 9 septembre a encore été un beau succès. Qu'elles soient sportives ou culturelles, les dizaines d'associations présentes ont fait le plein d'adhérents. Ensemble, avec cette offre riche et diverse, elles traduisent la vitalité de Céret.

Le mois de septembre a également été marqué par une très belle édition du salon des livres et des éditeurs organisée toujours aussi brillamment par « Citoyens dans les quartiers » avec la présence stimulante et lumineuse de Lucie Rico que nous retrouverons dans un prochain numéro de notre Magazine : cette autrice qui aime Céret gagne à être connue et surtout lue !

Une nouvelle année scolaire démarre donc et avec elle, autant de beaux projets pour Céret !
Bonne rentrée à tous,

Michel Coste
Maire de Céret

é d i t o





1



2



3



5



6

1 - Remise des dictionnaires à l'ensemble des élèves de CM2 afin de saluer leur passage du primaire au collège

2/3 - Féria 2023

5 - Cérémonie du 14 juillet

6 - 65^e festival de Sardanes du 21 au 23 juillet

7 - Vernissage de l'exposition « La terre vue du ciel » le samedi 22 juillet à la Capelleta en présence de Yann Arthus-Bertrand



7



8



9

8 à 10 - Studio photo de Yann Arthus-Bertrand à la salle de l'Union dans le cadre de son projet « Les Français »



10



11 - Sortie cabane du centre de loisirs cet été



12 - 2nd édition du festival Coblissim au Parc du Château d'Aubiry le vendredi 28 juillet



13 - Concert de Sly Johnson à la salle de l'Union le 03 août lors de la 8^e édition du festival Jazz en Tech



14 - Très belle édition de la Fête du livre et des éditeurs, avec Lucie Rico, romancière catalane aux multiples prix



15 - Soirée de clôture de la 1^{re} édition du festival La Cerise sur le Château au parc d'Aubiry le 13 août



17



16



21



22



18



19

16 - Soirée Je dis danse
Jeudi 17 Août Place Picasso
Cha cha cha Danse en ligne et Bal à Papa

17 - Visite des écoles et dernières retouches avant la rentrée scolaire

18 - Rentrée scolaire en présence des élus

19 - Forum des associations au stade Fondecave, le 9 septembre

20 - Conférence de l'écrivain Hervé Le Tellier (prix Goncourt 2020 pour L'Anomalie), dans le cadre du festival Courts Circuit 66

21/22 - 39^e édition de la ronde céretane le 17 septembre



20

Offre de soins

Un véritable défi

Dossier

LE POINT

Dans un contexte national marqué par une crise du secteur de la santé, Céret et le Vallespir n'échappent pas aux tensions. En concertation avec les institutions et les professionnels de santé, la municipalité agit pour trouver des solutions.



en associant les maires et les professionnels de santé. A Céret, Brigitte Baranoff, première adjointe, s'astreint à ce dossier complexe. *« Depuis notre élection, notre principale réussite est d'avoir réuni tout le monde autour de la table : les professionnels de santé au sens large, les établissements de santé et les communautés de communes du Haut et du Bas Vallespir. On travaille aussi avec l'ARS, la région, le département, la CPAM. C'est une coordination globale des acteurs qui se met en place au travers, notamment, du contrat local de santé. Cette coordination concertée, c'est primordial ! »*

La crise du système de santé n'est plus à démontrer. A l'échelle du pays, l'accès aux soins est un périple quotidien. *« 87% du territoire français est un désert médical »*, a même affirmé, en mars dernier, Agnès Firmin Le Bodo, ministre déléguée auprès du ministre de la Santé et de la Prévention, chargée de l'Organisation territoriale et des professions de santé. *« Six millions de Français n'ont pas de médecin traitant »*, a-t-elle également précisé. Comment l'expliquer ?

Dans un rapport rendu en novembre 2022, la sénatrice des Côtes-d'Armor, Annie Le Houérou, pointait une partie du problème : *« La France a perdu 5 000 médecins généralistes entre 2010 et 2021, quand parallèlement elle gagnait 2,5 millions d'habitants »*. Ce constat est palpable dans les Pyrénées-Orientales, dans le Vallespir et à Céret.

Dans une vaste étude datée de 2021, la Direction de la recherche, des études, de l'évaluation et des

statistiques (DREES) évalue l'accès à cinq professions de santé : médecins généralistes, dentistes, sages-femmes, kinés, infirmiers.

MANQUE CRIANT DE MEDECINS

Si le bassin de vie autour de Céret s'en sort plutôt bien (comparé aux moyennes nationales) sur l'accès aux dentistes, kinés et infirmiers ; le manque est en revanche criant concernant **l'accès aux médecins généralistes** et aux sages-femmes. Les difficultés d'accès concernent également les ophtalmologues, les gynécologues et les pédiatres, selon une étude complémentaire de l'Union française des consommateurs (UFC que choisir).

IMPLANTER UN CENTRE DE SANTÉ

Sur les solutions à apporter, le gouvernement plaide pour une méthode **« territoire par territoire »**,

Les différents acteurs avancent ainsi sur des solutions concrètes. A Céret, cela passera par la création d'un centre public de santé. *« Dans ce type de structure, les professionnels de santé sont salariés de la collectivité, explique Brigitte Baranoff. Au vu de la demande et des besoins, on veut commencer avec trois médecins à temps plein ; une sage-femme (à mi-temps), des infirmier(e)s et un secrétariat médical. Divers spécialistes (neurologie, rhumatologie, addictologie...) viendront également proposer des consultations complémentaires à celles proposées par la clinique de Céret (cardiologie, orthopédie...) »*

Afin de concrétiser le projet le plus rapidement possible, diverses subventions ont été demandées. Leur attribution conditionnera les modalités d'installation du centre, notamment le lieu retenu. Brigitte Baranoff et l'équipe municipale se veulent confiantes : *« Le puzzle est en train d'être assemblé pour qu'on puisse, tous ensemble, mieux répondre aux besoins de la population »*.

CHIFFRES CLÉS

7 médecins généralistes à Céret, dont 5 pourraient partir en retraite dans les années à venir

87% du territoire national est considéré comme "désert médical" (ministère de la santé)

1,6 million de Français renoncent à des soins chaque année (insee)

Frédéric Perrot

“La clinique dispose du même matériel et des mêmes médecins que Médipôle !” | Interview

Frédéric Perrot, chirurgien à Céret et à Médipôle (Cabestany), où il est membre de la commission médicale d'établissement, fait le point sur l'offre de soins proposée par la clinique de Céret. L'occasion, aussi, de battre en brèche quelques contre-vérités.



| Frédéric Perrot, chirurgien

Céret dispose d'une clinique, une « chance » à l'heure actuelle ?

Il y a un centre médical à Céret et d'une certaine façon, il faut en user et en abuser, c'est fait pour ! Non seulement c'est un véritable atout pour le territoire mais, en plus, les délais pour la prise de rendez-vous sont souvent plus courts qu'à Médipôle.

Certains patients doutent de la qualité des soins prodigués, pourquoi ?

Je travaille ici depuis 5 ans et j'ai toujours entendu ça. Je ne connais pas les raisons profondes - et je ne suis pas sûr que les gens eux-mêmes sachent pourquoi ils

ont cette mauvaise image - mais pour changer une mauvaise réputation, c'est très compliqué. Je travaille essentiellement à Médipôle mais tous les mardis, je suis à Céret pour consulter et/ou opérer. Pourtant je reçois de nombreux patients de Céret et du Vallespir à Médipôle, ça n'a pas de sens ! Il faut le dire : c'est aberrant. On travaille avec le même matériel, ce sont les mêmes médecins et les patients sont opérés de la même façon ! Je n'ai pas plus de risques et je ne suis pas plus inquiet quand j'opère à Céret.

Le projet de centre de santé avance, quel y serait votre rôle ?

Le but serait de rendre un service de proximité à la population. Je pourrais, en plus de la clinique, consulter au centre de santé pour amener les gens vers la clinique si besoin. Tout se ferait localement.

Céret n'a plus de maternité mais dispose encore d'un service d'urgences, d'un centre d'imagerie, de blocs opératoires... Ces services sont-ils pérennes ?

Céret accueille 13 000 passages aux urgences par an. C'est un véri-

table atout et en théorie, il est donc impossible de fermer l'établissement. Gérer 13 000 urgences de plus sur Perpignan serait une véritable catastrophe. L'ARS fera tout ce qui est possible pour maintenir l'ouverture. Il n'y a pas de raison qu'on ferme. La chirurgie ne fermera pas, de même que l'imagerie, car ce sont des services rentables d'un point de vue financier pour le groupe Elsan. Tant qu'il y a des médecins, il n'y a pas de soucis à se faire. L'inquiétude, s'il devait y en avoir une, serait plutôt de ce côté-là. Comme partout.



La Semaine Bleue

Tisseuse de liens



Dédiée aux séniors et aux liens intergénérationnels, la Semaine Bleue organisée par le CCAS revient pour une 3^e édition, avec un programme bien fourni.



« Créer des liens durables dans le temps », pour Gisèle Bénard, conseillère municipale, l'objectif est clair : faire de la Semaine Bleue un rendez-vous festif et animé qui se veut comme un carrefour. Entre les générations, entre les époques. Après deux premières éditions couronnées de beaux succès, la Semaine Bleue organisée par le CCAS revient donc pour **une troisième édition, du 2 au 8 octobre.**

UN RENDEZ-VOUS FESTIF ET ANIMÉ

« La Semaine Bleue est née de la volonté de valoriser les séniors au travers de différentes actions, explique Gisèle Benard. Les premières éditions ont connu un engouement croissant et nous nous sommes rodés dans l'organisation. Cette année, on est prêts pour une belle programmation d'animations ».

L'édition 2023 fera la part belle aux commerces d'autrefois au travers d'un jeu de piste pensé comme une plongée dans l'histoire de Céret.



Un jeu de piste sur les commerces d'autrefois



Atelier intergénérationnel à la médiathèque / 2022

Au programme également, **une randonnée solidaire, un quizz musical, un après-midi dansant ou encore un atelier intergénérationnel à la médiathèque...**

Autant d'occasions d'amorcer, créer, entretenir et maintenir des liens pour toute l'année.

Infos pratiques

Toutes les animations proposées sont gratuites.

Programme complet disponible à la mairie, au CCAS et sur www.ceret.fr.

Contact : 04 68 87 57 94

La flamme olympique passera par Céret



Prémices des Jeux Olympiques de Paris 2024, la flamme olympique sillonnera le pays au printemps prochain, avec une halte à Céret le 15 mai.

Les informations à connaître

« On a eu le départ d'une étape du Tour de France, le jubilé de Guilhem Guirado (ancien capitaine du XV de France de rugby, ndlr) et maintenant le passage de la flamme Olympique ! C'est quand même beau, non ?, s'enthousiasme José Beltran, adjoint au maire chargé de la Jeunesse, des Sports et de l'Éducation. Ça montre notre engagement pour faire rayonner Céret comme une véritable ville de sport et de sportifs ».

jusqu'aux Jeux Olympiques (du 26 juillet au 11 août) et Paralympiques (du 28 août au 8 septembre).

Du pont du Diable au centre-ville

A Céret, la flamme traversera les lieux emblématiques de la ville le 15 mai prochain, durant un relais magnifique et populaire.

La participation de la Ville à cet événement s'inscrit dans le cadre du label "Terre de jeux" (voir le précédent numéro du Magazine, juin 2023). Cette certification permet à Céret de profiter du coup de projecteur des Jeux et de faciliter l'obtention



C'est vraiment un beau message que l'on fait passer sur les valeurs du sport et le message de paix". La présidente insiste également sur la logistique d'un tel événement : "C'est une grosse structure, une caravane presque comme celle du Tour de France. Et on aura une centaine de porteurs de flamme, dont six emblématiques". Leurs noms seront prochainement dévoilés. A eux de faire briller la flamme de mille feux.



Parcours de la flamme olympique dans les P.O en 2024 - cd 66

Événement phare d'ampleur nationale et internationale, le très attendu relais de la flamme olympique démarquera à Marseille le 8 mai 2024, avec l'arrivée de la torche olympique à bord du trois-mâts, le Belem. Cet événement marquera le début d'une fête continue à travers la France pendant plus de deux mois, qui se prolongera

de financements pour des projets de modernisation et de développement des infrastructures sportives.

Le passage de la flamme est quant à lui entièrement financé par le Conseil départemental. "On met en avant des sites spécifiques incarnant les valeurs catalanes, a ainsi expliqué Hermeline Malherbe, présidente du CD66.



Nouveau plan de circulation

Le point sur les pistes à l'étude

La municipalité s'est engagée à revoir le plan de circulation avec l'objectif d'améliorer la sécurité, de fluidifier le trafic et de moderniser la signalétique. Différents scénarios ont été retenus et vont être débattus.

Le constat est clair et connu de tous : le plan de circulation de la ville est compliqué, parfois illisible et nécessite d'être revu. L'Agence d'Urbanisme Catalane (Aurca), a donc analysé de façon globale la circulation à Céret. Dans son rapport, elle décrit *"une signalétique trop complexe ou pas assez claire en amont du centre-ville. Un sens de circulation qui perd les automobilistes. Et trop de zones accidentogènes, notamment sur la partie sud du centre ancien"*.

A partir de ces observations, largement partagées, la municipalité a érigé des priorités devant conduire à des améliorations concrètes. *"L'objectif prioritaire est de valoriser la ville, explique Sandrine Capeille, conseillère municipale déléguée à l'Urbanisme et l'Environnement. On ne veut pas d'une ville hermétique aux voitures. Il faut concilier tourisme, activité et vie quotidienne. On ne veut*

donc pas interdire les voitures, il ne s'agit pas de faire de Céret une ville musée". L'idée est donc de travailler en priorité sur l'amélioration de la signalétique, les zones accidentogènes et la fluidification du trafic. En centre-ville mais aussi en périphérie : *"Il faut penser à tous les usagers"*, martèle Sandrine Capeille. *Piétons et cyclistes ne sont pas oubliés, il faut faciliter le cheminement piéton et améliorer les connexions entre les pistes cyclables"*.

En complément de l'étude globale menée par l'Aurca, le bureau d'études spécialisé CDVIA a donc été mandaté pour réaliser une étude technique. La synthèse de ces différents travaux a permis d'imaginer plusieurs scénarios (voir visuels), présentés le 27 septembre lors d'une réunion publique à la salle de l'Union. Ils impliquent notamment des changements de sens de circulation sur certains axes et l'installa-

tion de sens uniques par endroits.

Après une phase de discussion et de réflexion, l'objectif sera de lancer concrètement les transformations, en commençant par la signalétique, dès la fin de l'année ; pour qu'à l'été 2024, les accès au centre-ville soient améliorés.

OBSERVATIONS ET REMARQUES

Certains éléments du plan de circulation sont soumis à réflexion et concertation. Chacun est donc invité à faire part d'éventuelles observations durant les deux prochains mois, sur le site de la ville : www.ceret.fr

INFOS PRATIQUES

SERVICE URBANISME

Horaires : Du lundi au vendredi, tous les matins de 8h30 à 12h
L'après-midi sur RDV, de 13h30 à 18h
Contact : urbanisme@mairie-ceret.fr / Tél. 04 68 87 00 00 / via les conseils de quartiers

SCÉNARIO 1

/ La boucle



SCÉNARIO 2

/ La parallèle



SCÉNARIO 3

/ Le double-sens





Jeux pour enfants

Les parcs font peau neuve

La municipalité a déjà engagé la rénovation de plusieurs aires de jeux. Place désormais à des modules tout neufs dans le parc Michel Torrent.

Une toile d'araignée à grimper, des balançoires en nid d'oiseau et même une tyrolienne...

Des modules flambants neufs vont bientôt être installés dans le principal parc de jeux pour enfants de Cérét. Les anciens agrésés, vieillissants et abîmés, avaient peu à peu été enlevés au cours des années et leurs emplacements étaient restés béants. Ils vont donc désormais être comblés par du mobilier moderne qui sera installé avant la fin de l'année.



Nouvelle toile d'araignée

“On avait à cœur de proposer des équipements de qualité, sécurisés, attractifs et innovants,” explique Géraldine Bourdin, conseillère municipale chargée de l'Education. *“On a voulu faire de cet espace un endroit adapté à toutes les catégories d'âge, des tout-petits aux lycéens”.* Une réflexion est également en cours sur l'utilisation qui pourrait être faite de l'arrière du

parc, côté tennis. *“On pourrait y installer un espace dédié aux associations, notamment de gym et de yoga afin qu'elles puissent y pratiquer en extérieur,”* poursuit Géraldine Bourdin. *“S'il y a des activités, de l'animation des jeux et du passage, on évitera que cet espace soit laissé vide et on empêchera les désagréments et les nuisances.”*

Tous les quartiers concernés

Plus largement, depuis son élection, l'équipe municipale investit et rénove les espaces consacrés aux enfants. Une enveloppe à hauteur de 60 000 € a été débloquée pour la modernisation des aires de jeu. Le quartier de la Padragouse en a bénéficié, tout comme le square de la rue des Evadés de France et la cour de l'école maternelle du pont. Le quartier des Tins à lui vu l'apparition d'un labyrinthe et de jeux en bois. Des tables et des bancs vont également être installés, comme la demande en a été faite par les parents et grands-parents accompagnateurs. Nogarède n'a pas non plus été oublié, avec l'installation du parcours vélo (voir magazine de juin 2023). Enfin, une prochaine aire de jeux pourrait voir le jour dans le quartier de Vignes Planes, lequel en est pour le moment dépourvu. Le projet est à l'étude.

LE SKATEPARK VANDALISÉ

Le skatepark, situé à l'Agospace, a été vandalisé durant l'été et a dû être démonté pour des raisons de sécurité. Une étude de projet à plus long-terme a été lancée dans le but de rénover totalement cet espace. Pistes évoquées : végétalisation, nouveau skatepark, parcours sportif et city-stade modernisé.



48 000 €

L'enveloppe allouée à la réfection des aires de jeu pour enfants (quartiers Saint-Michel, Padragouse, Tins et école maternelle du pont).



Tyrolienne et balançoires en nid d'oiseau

11 200 €

ont été consacrés au parcours vélo de Nogarède.

Salle de l'Union

Nouvelle saison accessible à tous

Le calendrier de la saison culturelle a été dévoilé. Objectif : proposer une offre destinée à tous les publics à des tarifs avantageux.

« **La culture pour tous et à petits prix** ». Voici le slogan qui s'imposerait si l'on devait résumer la programmation de la saison à venir. La commission culturelle et le pôle culture ont travaillé dans l'optique de proposer une programmation éclectique, colorée et attirante : 13 spectacles dont 3 scolaires ; soit 10 rendez-vous répartis entre le vendredi 6 octobre 2023 et le 3 mai 2024.



Comédie musicale Oliver Twist / Irvem P.O

L'accent a notamment été mis sur les spectacles familiaux qui ont rencontré un franc succès l'année dernière. La municipalité a donc choisi de poursuivre sur le terrain de l'initiation des enfants à la culture et à l'univers du spectacle vivant dès le plus jeune âge.

Au fil de la saison, la salle de l'Union accueillera aussi du théâtre classique, de la musique, de la danse, de la comédie ou encore du cirque. Un large choix de spectacles et de concerts pour égayer et rythmer l'année. Tout commence fort, dès le 6 octobre, avec un concert de musique baroque en coproduction avec Mare Nostrum Musicae.

Dynamiser le centre-ville les vendredis soir

Les rendez-vous de la saison culturelle ont été entérinés les vendredis soir pour proposer - tous les 15 jours - de l'animation à Céret. En plus de proposer une acoustique exceptionnelle, la salle de l'Union bénéficie d'une localisation stratégique, au cœur du centre-ville et à proximité des commerces. La saison culturelle a donc été pensée pour contribuer ainsi au dynamisme et à l'activité de la ville et de ses acteurs.

POLITIQUE TARIFAIRE ACCESSIBLE

Afin de ne pas grever le budget des familles, une politique tarifaire toujours accessible a été mise en place. C'est parti, les trois coups résonnent, que le spectacle commence !

BILLETTERIE

La billetterie est accessible au :

- Service culture et animation de la mairie (de 9h00 à 12h00, du lundi au vendredi)
- Sur place, à la salle de l'Union, 30 min avant le début de chaque spectacle
- En ligne, à tout moment, sur Ceret.fr

FRÉQUENTATION EN HAUSSE

À savoir

2951

le nombre de spectateurs en 2022/23

53%

hausse de la fréquentation de la salle de l'Union

Plus de

80%

des spectateurs proviennent du Vallespir et du Haut Vallespir

Durant la saison 2021/22 ce sont 1926 spectateurs qui avaient poussé les portes de la salle de l'Union pour assister à une programmation proposant 16 spectacles tout public (dont 2 en séance familiale et 2 spectacles scolaires).

En 2022/23, le nombre de spectateurs a été de 2 951. Soit une hausse de près de 1000 personnes venues assister aux 17 spectacles tout public proposés (dont 2 en séance familiale et 2 spectacles scolaires).

Il est donc intéressant de noter que la fidélité du public est de plus en plus conséquente. Et les statistiques de fréquentation montrent que ce succès repose en particulier sur des adeptes locaux. Plus de 80% des spectateurs proviennent du Vallespir et du Haut Vallespir.



06 OCT. 2023 | 20H30
L'ITALIE, LE VIOLON ET ANTONIO VIVALDI

CONCERT BAROQUE
 LES FOLIES BAROQUES
 15€/12€/7.50€/4€

10 NOV. 2023 | 18H30
OLIVER TWIST

COMÉDIE MUSICALE
 MAITRISE DU CHŒUR DE L'IRVEM
 7€/4€ DÈS 5 ANS

1^{ER} DÉC. 2023 | 20H30
CASSE-NOISETTE

BALLET CLASSIQUE
 CIE FRANÇOIS MAUDUIT
 15€/12€/7.50€/4€

15 DÉC. 2023 | 18H30
MON MONSTRE

DANSE JEUNE PUBLIC
 CIE LAS DUENAS DEL BALON
 7€/4€ DÈS 5 ANS

7 JANV. 2024 | 17H00
CONCERT DU NOUVEL AN

MUSIQUE CLASSIQUE
 CAPITOLE DE TOULOUSE
 18€/15€/GRATUIT -18 ANS

09 FÉVRIER 2024 | 20H30
LES FOURBERIES DE SCAPIN

THÉÂTRE COMMEDIA DELL'ARTE
 THÉÂTRE DU KRONOPE
 15€/12€/7.50€/4€ DÈS 10 ANS

1^{ER} MARS 2024 | 20H30
ALBUM DE FAMILLE

THÉÂTRE EN CHANSONS
 CIE DU SANS SOUCI
 15€/12€/7.50€/4€

22 MARS 2024 | 21H00
DELI TELI

CONCERT JAZZÈBRE
 15€/14€/12€/5€

5 AVRIL 2024 | 18H30
LAÏKA

THÉÂTRE D'OBJETS JEUNE PUBLIC
 CIE XIRRIQUITEULA TEATRE
 7€/4€ DÈS 6 ANS

03 MAI 2024 | 20H30
UN AIR DE FAMILLE

THÉÂTRE
 LE GRENIER DE TOULOUSE
 15€/12€/7.50€/4€ DÈS 12 ANS

DANS LE CADRE SCOLAIRE

23 NOV 2023 | 10H00 • 14H45
EL FUMISTA
COLLECTIONNEUR
DE SOUVENIRS (Écoles élémentaires)

THÉÂTRE D'OBJETS, MAGIE, CIRQUE
 CIE DONDAVEL

28 NOV 2023 | 9H30 • 10H45
BORBORYGMES (Écoles maternelles)
 CIRQUE CONTEMPORAIN • CIE SCOM

02 AVRIL 2024 | 14H30
LES BONNES ONDES (Collèges)
 THÉÂTRE • CIE ALMA

2 3 - 2 4

SAISON
 CULTURELLE

FESTIVITÉS ET ANIMATIONS À VENIR

SAMEDI 1^{ER} DÉC. 2023

- > Illumination du sapin de Noël devant la mairie accompagné d'un concert de l'école de musique et d'une distribution de bonbons par le Père Noël et de chocolat chaud

SAMEDI 9 DÉC. 2023

- > Feux d'artifice au Stade Fondécave avec une distribution de chocolat chaud

MERCREDI 13 DÉC. 2023

- > Distribution de bonbons par le Père Noël devant la mairie

DIMANCHE 17 DÉC. 2023

- > Marché de Noël et Foire au Gras

MERCREDI 20 DÉC. 2023

- > Distribution de bonbons par le Père Noël devant la mairie

SAMEDI 23 DÉC. 2023

- > Spectacle de magie sur le thème « Harry Potter » à la salle de l'Union

DIMANCHE 31 DÉC. 2023

- > Réveillon des commerçants sur la place Picasso

Jean-Roch Dumont Saint Priest

Nouveau conservateur du musée

Le nouveau directeur-conservateur du musée d'art moderne (28 ans), a pris ses fonctions début septembre. « Optimiste » et « plein d'idées », il présente son projet.



| Jean-Roch Dumont Saint Priest

Q u'est-ce qui vous a attiré à Céret ?

Pour moi, Céret incarne le point de rencontre entre la vie artistique et un territoire.

Depuis le début du XX^e siècle, cette aventure a bouleversé la ville. Je suis très attiré par cette identité que j'ai envie d'entretenir et de transmettre.

Parlez-nous de vous, votre parcours...

Très jeune j'ai été attiré par le patrimoine et la création. J'ai grandi dans un environnement rural, en Limousin, où je me suis impliqué dans une association de développement culturel. J'ai eu envie d'approfondir et j'ai donc deux masters : histoire de l'art (Sorbonne, Paris) et management (IEP de Lille). J'ai ensuite travaillé au Centre des monuments nationaux, puis pour des commissariats d'exposition, sur Pierre Soulages (Paris), Gustave Courbet (Montpellier) ou encore au musée d'Arts de Nantes. Dans la foulée, j'ai passé le concours de conservateur à l'Institut national

du patrimoine et suivi 18 mois de formation en France et à l'étranger. En parallèle, j'ai aussi vécu des expériences solidaires, notamment dans les quartiers nord de Marseille, avec une association qui crée du lien artistique et culturel. C'est un enjeu important pour moi : aujourd'hui le musée ne peut pas être déconnecté des enjeux de la société.

Vous souhaitez rendre le musée plus inclusif ?

Je souhaite faire attention à tous les publics, diversifier et rajeunir les visiteurs. Il sera important de travailler autour des questions de solidarité et d'écologie, notamment. J'ai envie que le musée soit ancré dans son temps et son environnement.

Concrètement, comment votre projet pour le musée va-t-il se traduire ?

L'ADN du musée c'est tout d'abord son lien avec les artistes : leur histoire et leur avenir à Céret. L'équilibre entre le moderne et contemporain est très important. Un autre point concerne la dimension internationale et transfrontalière du musée : j'aimerais développer le lien franco-espagnol, mais aussi méditerranéen et européen. Enfin, concernant la notion d'ancrage, j'ai envie qu'on travaille en synergie avec les institutions culturelles cérétales. C'est ce qui m'attire à Céret : il n'y a pas beaucoup d'autres villes avec une telle vitalité culturelle par rapport au nombre d'habitants. La vie culturelle ici est d'une richesse inouïe.

Et souhaitez vous aussi tisser des liens au-delà des établissements culturels ?

Totalement ! On réfléchit par exemple à des travaux avec les écoles - c'est évident et important - mais aussi

avec les Ehpad ou encore avec les différents grands musées qu'on a de part et d'autre de la frontière. Ce sont autant de pistes sur lesquelles j'ai envie de travailler. Mais je viens d'arriver et je veux d'abord prendre un temps d'écoute, avant celui de l'action. Je veux être très attentif à toutes les problématiques qui peuvent se poser, bien les hiérarchiser, pour ensuite travailler et en lien avec les tutelles du musée (la Région Occitanie, le Département des Pyrénées-Orientales et la Ville de Céret) et avec l'équipe.

Peut-on attendre de grandes expositions prochainement ?

Je souhaite que le niveau des expositions soit de qualité internationale, en travaillant avec de grandes figures tutélaires de l'histoire de Céret. C'est un peu tôt pour tout dévoiler mais je peux déjà vous dire que deux expositions sont prévues l'année prochaine. On pourra communiquer plus en détails d'ici à début 2024.

Peut-on dire que le musée entre dans une nouvelle ère ?

Je suis très optimiste pour l'avenir mais aussi très reconnaissant de ce qui a été fait avant, notamment pour la réouverture du musée. On bénéficie d'un outil exceptionnel. Le musée est un phare qui doit rayonner sur tout son territoire. Et quel terrain avons nous ici : l'aventure artistique céretane est unique et folle. Vous vous rendez-compte ? Georges Braque, Jean Dubuffet, Antoni Tàpies... tous sont venus ici, à Céret, rêver et être heureux, pour écrire l'une des pages les plus importantes de l'histoire de l'art. Nous avons une histoire extraordinaire, un trésor. Il faut en prendre soin et désormais inventer la suite !

Les platanes

Face au dérèglement climatique

Durant l'été, les platanes de la ville ont soudain perdu leur écorce pour laisser apparaître des troncs blanchâtres. Inquiétant ?

Des troncs tout blancs et des morceaux d'écorce partout. Cet été, nombreux sont les Cérétans à avoir remarqué le brusque changement d'apparence des platanes centenaires. Ces arbres majestueux, qui donnent à la ville son charme et son image, notamment via la reproduction qu'en ont faite de nombreux artistes, font partie du patrimoine de Céret. Ce soudain changement a donc interpellé.

D'habitude, tombe ici ou là un morceau d'écorce que l'on ne remarque même pas au sol. Cela est dû au type "chlorophyllien" de l'écorce du platane, laquelle se renouvelle régulièrement par petites touches. Cette année, ce sont des plaques entières qui se sont détachées les unes après les autres, transformant l'aspect des arbres ainsi que de la voirie. Le même phénomène a été observé ailleurs dans le département. Alors, que s'est-il passé ?

Stress hydrique et thermique

Contacté, le biologiste Pascal Genoyer, expert de la vie des arbres, explique que *"ce phénomène de perte et de renouvellement de l'écorce est parfaitement naturel mais normalement, il s'étale sur plusieurs semaines. Là, ça s'est fait en quelques jours. D'où l'apparence blanchâtre des troncs apparue soudainement durant l'été"*. Pour le spécialiste, le renouvellement soudain et rapide de l'écorce témoigne du coup de chaleur qu'ont ressenti les arbres. *"Contraints et forcés, ils n'ont eu d'autre choix que de réagir très vite à la chaleur et surtout à la séche-*

resse. Néanmoins, cette réaction est plutôt un indicateur de bonne santé des platanes."

Autrement dit, cette réaction soudaine montre que les arbres ont, certes, ressenti un important stress thermique et hydrique, mais qu'ils ont su réagir et s'adapter. Pour le moment ? La question se pose selon Pascal Genoyer : *"Si on observe les mêmes épisodes climatiques à l'avenir et que les arbres finissent par ne plus réagir du tout, on aura du souci à se faire"*.



| L'adaptation de l'arbre au stress hydrique

Yves Carles intègre le conseil municipal

A la suite de la démission de Pierre Planas pour raisons personnelles, Yves Carles a intégré le conseil municipal. Ce retraité de l'Éducation nationale, se décrit comme

« un homme de gauche, fier de ses convictions ». Désormais « j'entends m'impliquer là où je peux me rendre utile, notamment aux sports et à la sécurité » ajoute-t'il.



En partenariat avec la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Occitanie, la ville a lancé un

Parc d'Aubiry : appel à témoignages

plan de gestion du parc d'Aubiry. Ce plan constitue un outil de suivi technique, scientifique, sanitaire, écologique et économique du jardin permettant de conserver, voire d'accroître sa valeur patrimoniale et environnementale. L'objectif est de redonner au site son lustre d'antan, en proposant une vision renouvelée respectant l'histoire du lieu.

Pour cela, l'équipe chargée de planifier les travaux est à la recherche de toute archive susceptible d'illustrer l'aménagement passé du site.

Pour rappel, l'ensemble du parc d'Aubiry est inscrit au titre des Monuments Historiques depuis 2006.

INFOS OFFICE MUNICIPAL
DE LA CULTURE / Tél : 04 68 87 35 83

Le jumelage avec Lüchow fête ses 30 ans

Le comité de jumelage est parti fêter le 30^e anniversaire du lien étroit tissé entre Céret et la ville allemande de Lüchow (Basse-Saxe) avec **un séjour** sur place **du 20 au 26 septembre** sous l'égide de la présidente du comité, Martine Devey. La première adjointe, Brigitte Baranoff et l'ad-

jointe à la Culture, Maria Lacombe, ont également fait le déplacement afin de représenter la mairie de Céret. Pour la municipalité, ce fut l'occasion de rappeler l'importance de maintenir des liens avec nos voisins en ces temps incertains pour la paix en Europe.



Focus : Osons le rail

+ d'infos

osonslerail@laposte.net



L'association **Osons le rail** promeut la réouverture de la ligne de chemin de fer **Céret/ Le Boulou/ Elne (Perpignan)**. Elle a pour projet de sensibiliser les acteurs politiques du territoire (mairies, communautés de communes, département, région) sur

l'utilité qu'aurait un tel service public dévolu à la mobilité. De réels investissements d'infrastructures seraient indispensables pour la réouverture aux voyageurs de cette ligne ferroviaire. Ces investissements seraient justifiés pour l'association au vu des enjeux sociaux et écologiques actuels. **Une pétition a été lancée.**

Investissements dans les écoles

Les écoles ont bénéficié de solides investissements récents dans le numérique. La fibre y a été installée. Dans l'établissement Pablo Picasso, deux classes mobiles de 16 postes chacune ont aussi été mises en place. Quant à l'école Chagall, elle a été dotée d'une salle informatique entièrement refaite, avec 20

nouveaux ordinateurs. Cet investissement d'un montant total de 29 275€ a été permis grâce à des subventions de l'Etat (au titre de la dotation de soutien à l'investissement local - DSIL), représentant 80% du total, soit 23 420€. La part d'autofinancement de cette opération pour la commune ne s'élève donc qu'à 5 855€.

Destination Vitalité
La forme retrouvée !

LES LUNDIS DE 9H00 À 10H30
A PARTIR DU
16 OCTOBRE 2023

ANCIEN DOJO
AVENUE MICHEL SAGELOLI
66400 CERET

GRATUIT
RESERVE - DE 60 ANS

Participation au programme :

- L'aventure en Marche
- Le safari du Fitness
- La croisière du Bien Etre
- L'exploration Sports Collectifs

Fait tes valises pour une cure de 29 séances de jeunesse !

CCAS CERET

Le tour des COMMERCES

Léa-rôm : massages et bien-être



Formée aux massages et désireuse de cultiver l'art du toucher, Léa propose des moments de bien-être, relaxation et lâcher-prise. Elle maîtrise différents types et techniques de massages, que l'on souhaite une prestation plutôt relaxante et enveloppante façon cocooning ou plutôt énergique, tonique et rythmée.

INFOS LÉA-RÔM

En face du 6 rue Louis Blanc
Tél : 06 24 48 93 07
www.lea-romes.com
Tarifs : De 30€ pour 30mn à 120€ pour 2h
Ouvert 6j/7 de 10h à 21h, sur rdv.

Le Vert jet bar végétal nomade

Spécialiste des boissons végétales, Quentin Lambert propose tous les samedis au marché de Céret une sélection de jus bio, locaux et de saison. Il est également disponible pour des événements avec son bar végétal nomade.



INFOS LE VERT JET

Tél : 07 65 63 77 66
Contact : le_vert_jet (sur instagram)

Coco

NOUVEAUTÉ

Créer une boutique de prêt-à-porter haut de gamme, c'est le pari que s'est lancé Marie Perez. Dans son magasin, robes, pulls en cachemire, chemisiers de soie et produits de marque se côtoient.

INFOS COCO

13 rue Saint-Ferréol
Tél. : 04 68 61 57 22
Ouvert le lundi (14h30 à 18h30)
et du mardi au samedi
(9h30-12h30 et 14h30 à 18h30)

Peinture

De vrais moments de convivialité autour de pinceaux, crayons, tableaux et autres techniques...

INFOS ATELIER DE PEINTURE CÉRETAN

Rue Joseph Parayre
muriel.gane@free.fr
Tél. : 06 80 65 15 67 ou 06 82 53 82 11
Lundi et vendredi de 14h à 17h30

Evasion : bien-être & beauté

Esthéticienne et praticienne, Elisa propose de prendre soin de la peau, du corps et de l'esprit à travers une sélection de massages, soins bien-être et/ou esthétiques alliant détente et beauté.

INFOS EVASION

9 avenue Georges Clémenceau
evasionbetb.wixsite.com
Tél : 09 55 76 08 89
evasionbetb@gmail.com
Ouvert les lundi, mardi, jeudi et samedi de 9h à 18h

Bomber Ink tattoo



Spécialiste du tatouage fin, Maxime réalise des œuvres sur la peau. Sur rendez-vous uniquement.

INFOS

BOMBER INK TATTOO
25 Rue du Commerce
Contact : message privé sur instagram (@bomber_ink)
bomberinktattoo@gmail.com

Namasodia

Pour une occasion particulière ou juste pour un petit plaisir, la boutique propose des bijoux, piercings et accessoires à petits prix.

INFOS NAMASODIA

13 avenue Clemenceau (face à la Poste)
Contact : namasodia@gmail.com
Ouvert du mardi au vendredi
(9h30-12h30/14h30-18h30) et samedi
(9h30-18h30)



OUVERTURE D'UN NOUVEAU COMMERCE ?

Faites-le savoir à la mairie pour apparaître dans le magazine :
communication@mairie-ceret.fr

Adoración Bonilla

Directora de l'escola Picasso | Entrevista



Les élèves bilingues à la cathédrale de Barcelone



Aquesta escola és bilingüe. Què vol dir això?

Això vol dir que hi ha classes bilingües on les diferents disciplines s'ensenyen en català i en francès a paritat horari però que també hi ha classes monolingües.

Per quines motivacions els pares escullen l'ensenyament bilingüe?

Fa 2 anys, vaig fer un estudi en forma d'enquesta. Sobre les 41 respostes obtingudes dels pares, 14 infants van néixer als Pirineus Orientals, els altres 27 van néixer en altres regions de França, és a dir el 65,86%. En la conclusió de l'estudi, vaig presentar les principals motivacions que els pares indicaven per inscriure els fills a l'ensenyament bilingüe: la llengua i la cultura catalana ; el bilingüisme per afavorir el desenvolupament de les capacitats d'aprenentatge d'altres llengües ; per participar en l'arrelament dels infants en el patrimoni i vida locals.

El bilingüisme té especificats pedagògics?

És cert que un ensenyant bilingüe desenvolupa competències específiques perquè cerca un model pedagògic prioritzant el mètode actiu, de projecte i de participació oral amb activitats que tenen sentit pel bilingüisme. Per exemple, anar a passar un dia a Barcelona (foto) en total immersió, aprofitant tot un seguit de visites emblemàtiques (Sagrada Família, Casa Batlló o Pedrera i el Parc Güell) i fent-hi una gimcana

de llengua catalana. També llegir escrits senzills pels carrers, orientar-se amb un mapa i buscar diferents pistes, descobrir personalitats històriques de l'àmbit català, tot relacionat amb la cultura catalana.

Institucionalment, com és reglada l'organització del bilingüisme?

Institucionalment, com és reglada l'organització del bilingüisme?

És important de mantenir un equilibri amb les dues llengües: el català i el francès. El que guia els mestres en la manera d'ensenyar és la motivació i l'orgull d'ensenyar en català.



L'école Picasso est bilingue, c'est-à-dire?

Cela signifie qu'il existe des classes bilingues où les différentes disciplines sont enseignées à parité horaire en catalan et en français mais qu'il existe également des classes monolingues.

Pourquoi les parents choisissent-ils l'éducation bilingue ?

Il y a 2 ans, j'ai réalisé une étude sous forme d'enquête. Sur les 41 réponses obtenues auprès des parents, 14 enfants sont nés dans les Pyrénées-Orientales, les 27 autres sont nés dans d'autres régions de France, soit 65,86 %. En conclusion de l'étude, j'ai présenté les principales motivations indiquées par les parents pour inscrire leurs enfants à l'enseignement bilingue : la langue et la culture catalanes ; le bilinguisme pour favoriser le développement de la capacité à apprendre d'autres langues ; participer à l'enracinement des enfants dans le patrimoine et la vie locale.

Le bilinguisme a-t-il des spécificités pédagogiques ?

Il est vrai qu'un enseignant bilingue développe des compétences spécifiques car il recherche un modèle pédagogique privilégiant la méthode de participation active, par projet et orale avec des activités qui font sens pour le bilinguisme. Par exemple, aller passer une journée à Barcelone (photo) en immersion totale, profiter d'une série de visites emblématiques (Sagrada Família, Casa Batlló ou encore Pedrera et Parc Güell), lire également des écrits simples dans les rues, s'orienter avec une carte et chercher différents indices, découvrir des personnages historiques du territoire catalan, tous liés à la culture catalane.

Institutionnellement, comment est réglementée l'organisation du bilinguisme ?

Il est important de maintenir un équilibre entre le catalan et le français. Ce qui guide les enseignants dans leur façon d'enseigner, c'est la motivation et la fierté d'enseigner en catalan.

Céret Autrement

Trois ans de mandat, déjà !

C'est la mi-mandat et l'occasion d'un retour en arrière. Trois ans de travail intense, malgré les crises successives, sanitaire, guerre aux portes de l'Europe, inflation, démocratique, et surtout climatique...avec des conséquences majeures sur le monde tel que nous l'avons toujours connu: rapport au travail, difficultés de recrutement dans des domaines majeurs comme l'éducation, la santé, le bâtiment, la restauration pour n'en citer que quelques-uns.

Que faire, baisser les bras ou continuer vaille que vaille à tenter à notre modeste niveau d'élus locaux d'améliorer la situation pour nos

concitoyens ? C'est le choix que nous faisons chaque jour dans nos domaines respectifs.

Avec des résultats, n'en déplaise aux esprits chagrins ! Sur Céret, le développement économique a repris (prochaine arrivée de Cap d'Ona, activité de Germen), l'activité associative est toujours florissante grâce au soutien municipal et l'implication des bénévoles, les difficultés d'accès aux soins sont en passe de trouver une réponse positive grâce à la mobilisation des acteurs et à leur coordination, les écoles ont pu être équipées de stores et des arbres plantés dans les cours pour lutter contre la chaleur,

le Plu et le Paen adoptés, les travaux de l'Ehpad vont enfin démarrer. Les questions de sécurité négligées ont été réglées (circulation aux abords du collège, tribune du stade, renfort police municipale, documents réglementaires adoptés comme le Dicrim ou le Pcs, Clspd...).

Nous n'oublions pas les personnes, avec un CCAS renforcé, une équipe de convivialité au service des isolés, l'accueil et l'accompagnement de réfugiés Ukrainiens aux débuts de la guerre. Tout n'est pas parfait, il reste beaucoup à faire mais rien ne peut se faire en un claquement de doigts.

Céret Ensemble

Seule liste d'opposition !

Nous nous honorons de participer de manière objective et non partisane au débat démocratique concernant notre commune, notamment au sein du conseil municipal.

A mi-mandat de l'équipe COSTE, le journal l'INDEPENDANT, édition du 5 août 2023, a publié, sous le titre : « la parole est à l'opposition municipale », nos réflexions sur l'évolution de CERET depuis 3 ans.

Force est de constater, n'en déplaise à M. COSTE, que la situation de la commune s'est dégradée et que de nombreux cérétans sont mécontents.

N'ayant qu'un espace très limité pour nous exprimer dans la revue municipale, nous vous invitons à vous reporter à cet article de l'INDEPENDANT. Ceux qui n'ont pas pu en prendre connaissance peuvent le consulter sur notre site CERET ENSEMBLE qui reprend toutes nos réflexions sur l'actuelle gestion municipale. Nous pouvons également vous en envoyer une copie si vous le souhaitez. La réaction du Maire à la suite de cet article est consternante... mais nous ne rentrerons pas dans cette polémique, nous situant sur le plan des éléments objectifs et avérés.

Nous ne pouvons toutefois accepter qu'il dise qu'à sa prise de fonction, il a trouvé CERET dans un grand état de décrépitude ; au contraire la situation, notamment financière, était saine et évidemment nous avons contesté les conclusions des divers audits de complaisance qu'il a commandités, pour un prix élevé d'ailleurs !

CONTACT CERET ENSEMBLE

ceretensemble@gmail.com
et retrouvez ses analyses sur
ceret-ensemble.fr

Céret 2020 Votre avenir

N'a pas souhaité transmettre de texte pour ce numéro.



Les Festivals
de la Convivialité
LABEL

RONDE CÉRETANE 2023

CÉRETI
VALLESPİR